

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»  
Филологический факультет  
Кафедра истории и теории литературы

\*

Институт русской литературы  
(Пушкинский Дом)

Российской академии наук

\*

Кафедра теоретической и исторической поэтики  
Российского государственного гуманитарного университета

**Век как сюжет**  
***Всероссийская научная конференция***

**13–15 апреля 2023 года**  
**Тверь**

**Регламент выступлений:  
15 минут**



В оформлении использованы картины  
«Научная конференция – Век как сюжет»,  
сгенерированные нейросетями  
starryai и dream.ai  
С НОВЫМ ВЕКОМ!

**13 апреля**  
**Клуб BIG BEN (Тверь, ул. Брагина, д. 2)**

**11-00**

**Пленарное заседание. Век: слово и зверь**

**Сергей Викторович Денисенко** (Санкт-Петербург)

«Ужасный век, ужасные сердца!»

**Ольга Александровна Кузнецова** (Москва)

Век под маской зверя в русском Средневековье

**Александр Александрович Малышев** (Санкт-Петербург)

«Столетье безумно и мудро»:

рефлексивное самоопределение XVIII века

**Светлана Анатольевна Васильева** (Тверь)

«Век Екатерины славный» в романах В. Соловьёва

**Илона Витаутасовна Мотюнайте** (Псков)

Что прячется в тени века: значение слова «век»

в романе С.Н. Дурьлина «Колокола» (1928-1953)

**Екатерина Алексеевна Новосёлова** (Екатеринбург)

«С веком не в ладах»: случай Юрия Нагибина

**Станислав Фёдорович Меркушов** (Москва)

Сквозь «хищные вещи века»: онтология и метафизика эпохи

1960-х гг. в интермедиаальной перспективе

**Александр Юрьевич Сорочан** (Тверь)

Век жанра: антологии серии «Centuries» и проблема

формирования беллетристического канона в 1930-х гг.

**14-00**

**Пешеходная экскурсия «Два века Головинского вала»**

**15-00 Обед**

**16-00 Заседания секций**

**Филологический факультет ТвГУ**

**(просп. Чайковского, 70, ауд. 37 и 38)**

**Век нынешний и века минувшие**

*Ведет заседание Светлана Анатольевна Васильева*

**Алина Олеговна Дроздова** (Тверь)

«Дивный век» в поэме Ф. Н. Глинки

«Видение Макария Великого»

**Елена Геннадьевна Подгорная** (Тверь)

Борьба старого и нового веков в исторических романах

И.И. Лажечникова

**Анна Алексеевна Рыбакова** (Тверь)

«Один век нередко посмеивается над другим»: взгляд из настоящего в прошлое в произведениях Н.С. Лескова

**Александр Михайлович Бойников** (Тверь)

Социальный портрет «нашего века» в публицистике К.П. Победоносцева

**Полина Владимировна Мурыгина** (Тверь)

«Писатель своего века» в книге «Новейший Плутарх»

**Анна Валерьевна Архангельская,**

**Мария Геннадьевна Елфимова** (Москва)

Век нынешний и век минувший в историческом проекте Бориса Акунина «История Российского государства»

**Анастасия Андреевна Липинская** (Санкт-Петербург)

Века темные и не очень:

историческое прошлое в антикварной готике

**Ольга Константиновна Борисова** (Тверь)

Средние века в творчестве группы «Король и Шут»

**Денис Львович Карпов** (Ярославль)

«Железный век русской поэзии»

(на материале современной эстрадной поэзии)

**Андрей Денисович Белогорцев** (Москва)

Автофикшн как репрезентация века в литературе

### **Портреты века**

*Ведет заседание Сергей Викторович Денисенко*

**Юрий Михайлович Никишов** (Тверь)

Пушкин в его «жестоком веке»

**Юлия Юрьевна Анохина** (Москва)

«Век» и «вечность» в литературной критике Вл. Соловьева: философ о пессимистической поэзии

**Алла Михайловна Грачева** (Санкт-Петербург)\*\*

Полвека чаромутия Слова:

литературный юбилей А.М. Ремизова 1952 г.

**Александра Александровна Голубева** (Москва)\*

Собратья по веку: переписка А.М. Ремизова и В.П. Барсова

---

\* Доклады, обозначенные \*, подготовлены в рамках гранта Российского научного фонда: проект № 22-28-00165 «Первая волна русской эмиграции в 1940-е-1950-е гг.: культурные институции и межличностные коммуникации (по материалам архивов А.М. Ремизова)»; <https://rscf.ru/project/22-28-00165/>, ИРЛИ РАН

**Анна Сергеевна Урюпина** (Москва)\*

«Завековавшие» в эмиграции: Алексей Ремизов и Игорь Чиннов

**Владислава Леонидовна Гайдук** (Москва)\*

Ремизов и Евреинов: дружба длиною в век

**Любовь Владиславовна Маштакова** (Екатеринбург)

«В годину великого гнева...»: апокалиптические мотивы в посланиях Вяч. Иванова и Ю. Верховского 1910–1940-х гг.

**Анастасия Александровна Елкина** (Тверь)

Статичное «тысячелетие» в динамичном «веке»:

противоречия японского общества в прозе Саяки Мураты и журналистских травелогах о Японии

**Юлия Константиновна Крячкова** (Тверь)

Роль временных категорий в русской и англосаксонской языковой картине мира (адаптация перевода Уолта Уитмена «Ages and Ages returning at intervals» на русский язык)

**14 апреля**

**Клуб BIG BEN (Тверь, ул. Брагина, д. 2)**

**10-00**

**Век реальный и воображаемый**

*Ведет заседание Юрий Викторович Доманский*

**Ирина Анатольевна Лобакова** (Санкт-Петербург)

Предатель или мученик? Правитель или тиран? Взгляд на события и героев век спустя

**Анатолий Вячеславович Кошелев** (Великий Новгород)

Алексей Васильевич Тимофеев и «смирдинский период» русской литературы

**Полина Сергеевна Громова** (Тверь)

«Век минувший»:

образ прошлого в русской романтической прозе

**Александр Михайлович Лобин** (Ульяновск)

Эволюция мифа о СМЕРШе в военной прозе XX и XXI веков.

**Владислав Владимирович Кириченко** (Санкт-Петербург)

Воображаемый век недолудей в творчестве Лутца Бассмана (Антуана Володина)

**12-00**

**Прекрасный век**

*Ведет заседание Илона Витаутасовна Мотеюнайте*

**Ольга Святославовна Карандашова** (Тверь)

Век борцов и искателей:

герои советской детской литературы

**Светлана Николаевна Еланская** (Тверь)

«Мой прекрасный жалкий век!»:

XX век в зеркале кинематографа Саввы Кулиша

**Светлана Сергеевна Царегородцева** (Москва)

Гриша Челноков - гонец в XXI век

**Юрий Викторович Доманский** (Москва)

Изображённое время

в стихотворении «Век» Виктора Ширали

**13-30 Обед**

**14-00**

**Течение века**

*Ведет заседание Денис Львович Карпов*

**Анна Манасовна Меньщикова** (Екатеринбург)

«Мои полвека» А. Ахматовой: смысловые грани

**Сергей Михайлович Пинаев** (Москва)

«Четверть века» Максимилиана Волошина

**Анна Валерьевна Батулина** (Великий Новгород)

Циклическое и линейное время

в романе Д. Быкова\* «Орфография»

**Гульчир Талгатовна Гарипова** (Москва)

Метафора «процессия» как репрезентация советской эпохи

в литературе «андеграунда в эмиграции» (Анри Волохонский,

Роальд Мандельштам, Шамшад Абдуллаев)

**Элеонора Федоровна Шафранская** (Москва)

Век русской транскультурной литературы

---

\* Внесен в реестр СМИ-иноагентов Минюста РФ

**16-00**

**Конец века**

*Ведет заседание Александр Юрьевич Сорочан*

**Ольга Ивановна Шапкина** (Москва)

«Fin de siècle» на страницах  
провинциальной прессы России в 1900 г.

**Александр Павлович Люсый** (Москва)

Хроноштурмы в садах истории, или Век как жанр:

К статье М. Волошина «Эпилог XIX века»

**Борис Федорович Колымагин** (Москва)

Брежневское безвременье как золотой век советской поэзии

**Олег Иванович Федотов** (Москва)

Иосиф Бродский с веком наравне (Мотив конца века  
в стихотворении Бродского «Fin de siècle»)

\*\*\*

**Заочное участие**

**Сергей Владимирович Фролов** (Санкт-Петербург)

П.И. Чайковский на грани веков

**Интизор Тахировна Гулямова** (Москва)

Путешествия сквозь века: Репрезентация «века»  
в американской трэвел-литературе 1930-1940-х гг.



**15 апреля**  
**Век писателей и торговцев**

**Отъезд в 8-30 (от Цирка),  
возвращение в Тверь (ж/д вокзал) в 20-00**

**Маршрут:**

Тверь – дер. Кузнецово (усадьба Голенищевых-Кутузовых,  
храмовый комплекс) –  
г. Бежецк (исторический центр, музей «Дом Гумилевых»,  
краеведческий музей, музеи В. Шишкова и В. Андреева) –  
пос. Городковский (галерея Галины Лониной) – Тверь

